

El Evangelio es la propuesta de Dios que genera cultura y nos ayuda a vivir en comunidad

## Cultura Santa Engracia



Imagen del último Ciclo internacional de música Santa Engracia.

## Apoyar la cultura también es evangelizar



**Santiago Aparicio**

Párroco de Santa Engracia

**Q**ueridos feligreses: Vivimos una época vertiginosa con cambios espectaculares. Y no me refiero tanto a los cambios técnicos o tecnológicos, o a los derivados de la actual pandemia, sino a aquellos que tienen que ver con las costumbres, los valores y el modo de entender la cuestiones importantes de la vida. Hoy todo se relativiza y, más aún, si no viene avalado por una denominada modernidad como si nuestra historia, nuestra cultura o nuestros valores no estuvieran probados a fuego en

una secular historia común que nos ha acompañado hasta hoy.

El concilio Vaticano II en la constitución apostólica *Gaudium et Spes* pone su mirada en la cultura como un elemento determinante para la vida de las personas y las sociedades y nos recuerda que “con la palabra cultura se indica, en sentido general, todo aquello con lo que el hombre afina y desarrolla sus innumerables cualidades espirituales y corporales; procura someter el mismo orbe terrestre con su conocimiento y trabajo; hace más humana la vida social, tanto en la familia como en toda la sociedad civil, mediante el progreso de las costumbres e instituciones” (GS 35). Sin duda, la declaración conciliar, hace una apuesta

decidida por un avance social enriquecido con la aportación de todos y, naturalmente, también por parte de los cristianos y de la misma Iglesia. Pablo VI lo recordaría más tarde en la encíclica *Evangelii Nuntiandi*, que tanto cita el papa Francisco, al reconocer que “lo que importa es evangelizar —no de una manera decorativa, como un barniz superficial, sino de manera vital, en profundidad y hasta sus mismas raíces— la cultura y las culturas del hombre... tomando siempre como punto de partida la persona y teniendo siempre presentes las relaciones de las personas entre sí y con Dios” (EN 20). De este modo las culturas son regeneradas e impregnadas por el Evangelio gracias al testimonio, la aportación y el compromiso de personas creyentes.

El papa Francisco, en la actualidad, denuncia con fuerza el crecimiento de una cultura del descarte que trata a los

excluidos como desechos y de una cultura del bienestar que nos anestesia (EG 53-54) y nos hace cómplices y responsables del sufrimiento de muchas personas y grupos. Al mismo tiempo, nos llama a todos, creyentes o no, a generar una cultura del encuentro (EG 220) o una cultura de la vida que es, en definitiva, la propuesta de Jesús en el Evangelio y que enriquece a la humanidad.

Aunque pueda parecer una propuesta pequeña, en el gran océano del modo de vida y los valores actuales, la actividad de la parroquia tiene un fuerte componente generador de la cultura del encuentro, la solidaridad, los valores, la vida y la fe, que propone un camino de vida plena siguiendo la estela de Jesús. Es la misma propuesta de Jesús que hoy, dos mil años después, tiene sentido y de la que, además, tenemos necesidad.

Estoy a vuestro servicio.

## Rezamos juntos, en familia

*Hoy os proponemos rezar ante el retablo de Santa Engracia que tantas veces hemos contemplado.*



### HISTORIA Y DESCRIPCIÓN:

El retablo mayor de Santa Engracia fue diseñado por Ricardo Magdalena en el siglo XIX. Los relieves y las tallas son obra de José Llimona y Eusebio Arnau.

El relieve representa el Martirio de Santa Engracia. El poeta Aurelio Prudencio (348-410 narra que Engracia, fue atada a una columna y azotada, le cortaron un pecho y rasgaron su cuerpo con garfios. Posteriormente fue arrastrada por caballos por la ciudad. Su martirio finalizó con un clavo en la frente, escena que representa el retablo.

### PARA LA ORACIÓN:

Identificamos los personajes que aparecen: Santa Engracia, el gobernador de la ciudad, un soldado romano con un clavo y un martillo, los compañeros de Santa Engracia, el ángel con la palma del martirio...

### NOS PREGUNTAMOS:

¿Alguna vez has visto alguna discriminación, burla o violencia contra alguien por causa de su fe? Si tu respuesta es positiva comparte brevemente esa situación.

En el mundo hay muchas situaciones de discriminación por la fe. Más de 400 millones de cristianos sufren persecución. Consulta el Informe sobre libertad religiosa en el mundo 2021. Lo encontrarás en: [www.ayudaalaiglesianecesitada.org](http://www.ayudaalaiglesianecesitada.org)

### REZAMOS JUNTOS:

*Padre nuestro, Padre misericordioso y lleno de amor, mira a tus hijos e hijas que a causa de la fe en tu Santo Nombre sufren la persecución y discriminación en tantos lugares del mundo.*

*Que tu Santo Espíritu les colme con su fuerza en los momentos más difíciles de perseverar en la fe. Que les haga capaces de perdonar a los que les oprimen. Que les llene de esperanza para que puedan vivir su fe en alegría y libertad.*

*Que María, la Virgen del Pilar y Reina de la Paz interceda por ellos y les guíe por el camino de santidad. Que Santa Engracia y los mártires de Zaragoza sean para ellos modelo de fe y entrega.*

*Padre Celestial, que el ejemplo de nuestros hermanos perseguidos aumente nuestro compromiso cristiano, que nos haga más fervorosos y agradecidos por el don de la fe. Abre, Señor, nuestros corazones para que con generosidad sepamos llevarles el apoyo y mostrarles nuestra solidaridad. Te lo pedimos por Jesucristo, nuestro Señor. Amén.*

### Es noticia

#### VUELVEN LAS CATEQUESIS Y LA ACTIVIDAD PASTORAL

Tras el periodo vacacional de la Navidad, a lo largo del mes de enero, se ha retomado la actividad pastoral. El desbordado número de contagios por el COVID durante las pasadas semanas nos ha obligado a reforzar la vigilancia y extremar las precauciones pero, gracias a Dios y a la colaboración de todos, tanto las celebraciones litúrgicas como la actividad pastoral y las acciones caritativas se han podido desarrollar con normalidad.

#### SEMANA DE ORACIÓN POR LA UNIDAD DE LOS CRISTIANOS

Acabamos de celebrar la semana de oración por la unidad de los cristianos. El origen de nuestra comunidad cristiana es previo a las grandes rupturas de la historia de la Iglesia, por ese motivo, Santa Engracia también se convierte en icono de unidad y exige de nosotros una especial atención y esfuerzo en trabajar por la unidad en la Iglesia.

Esta semana la hemos celebrado con la oración constante, en las misas y en la adoración, para que la Iglesia logre la unidad como es el deseo del Señor: "Que todos sean uno".

#### LAS OBRAS AVANZAN A BUEN RITMO

Hace algo más de un mes que comenzaron las obras en la fachada lateral del templo y hemos podido comprobar que la situación es bastante peor de lo que pensábamos. El alero superior está muy afectado, con zonas desprendidas y otras que se deshacen simplemente con tocarlas. Muchos ladrillos y baldosas están sueltos, ¡parece imposible que no se hayan caído!

Gracias a Dios llegamos a tiempo de poder rehacer y consolidar estas zonas. De este modo también se subsanan las humedades que afectan a la parte superior del muro. A fecha de hoy ya se ha reparado e impermeabilizado el alero junto a la torre, y se están consolidando piezas que estaban sueltas.

Puedes entregar tu donativo en la sacristía, en la cajeta destinada a las obras, participar en las colectas especiales o donar en [www.basilicasantaengracia.es/donar](http://www.basilicasantaengracia.es/donar)



Imagen del alero junto a la torre recién reparado.



Efectos de la limpieza (baldosa y fachada).

# Cultura Santa Engracia

## El canto en la Liturgia Eucarística

Javier Pomar



La Constitución sobre la Sagrada Liturgia, documento emanado del Concilio

Vaticano II, tenía como uno de sus objetivos, fomentar la participación de los fieles en la liturgia, dedicando una parte importante a la música en las celebraciones.

Sesenta años después, la música, y el canto, litúrgico, siguen siendo una asignatura pendiente en la Iglesia, y, de forma mucho más acusada, en España (y, aún más, en nuestra Zaragoza), donde seguimos considerando el canto como algo ornamental, decorativo, que hace más o menos amenas las celebraciones litúrgicas.

Pero, ¿puede la música ayudar a nuestro encuentro con Dios en la liturgia?

Desde siempre, la Iglesia ha celebrado los misterios de la fe, con el canto, que es “la más sublime expresión de toda persona”.

Gracias al canto, en la liturgia, se consigue expresar la oración con mayor suavidad, poner de manifiesto el misterio de la liturgia y su dimensión jerárquica y comunitaria, representar la unión de los corazones por la unión de las voces, elevar las almas de los fieles a la vez que permite intuir la Gloria del cielo, donde los ángeles cantan sin cesar la Gloria de Dios.

Por eso, es imprescindible la participación de toda la asamblea. Asistir a Misa y no cantar, es aquello que se decía, con razón, cuando la liturgia se oficiaba enteramente en latín: “oír Misa”. La misa es celebración comunitaria, y perdemos gran parte de sus frutos si nos limitamos a “oír misa”.

## Nuestra historia nos enseña

Luis Antonio Rodríguez



Encontrarse con Dios es algo fundamental para cualquier creyente y eso es algo que se da de diferentes maneras. Ya sabemos que Él se nos hace presente continuamente. Muchas veces en lo más sencillo, otras en lo inesperado. Reconocerle es nuestro gran reto de cada día.

Y para que se dé este encuentro también podemos servirnos de espacios significativos como la Basílica de Santa Engracia.

Aquí la tradición nos sugiere que Dios se hace el contradictorio de una forma especial. Nuestro templo está cargado de tradiciones y símbolos que ponen de manifiesto esta realidad. La belleza de sus formas y los detalles de su decoración nos hablan. Por todos los lados nos recuerdan la memoria

de Santa Engracia y la de los Innumerables Mártires que nos marcan el camino a los fieles, y también nos resaltan la importancia del culto a sus reliquias.

Lamentablemente, en muchas ocasiones, estas enseñanzas nos pasan desapercibidas. O nos vemos incapaces de entenderlas porque hemos perdido la capacidad de saberlas interpretar.

Por eso, acercarse a la Historia, descubrir el Arte y conocer las tradiciones de este lugar único, nos dota de esas herramientas tan necesarias para ser plenamente conscientes de la relación tan especial que desde hace siglos Dios establece aquí con sus fieles.

Aprender la historia del templo de Santa Engracia es fundamental para disfrutar de forma más consciente e intensa de nuestra parroquia.

## Caridad y encuentro

Elena Sevilla



En nuestra parroquia, a través de SE, la Obra Social, y de los grupos que la forman (Cáritas, Banco de Alimentos, Acogida, Manos Unidas, AIN...) cada vez que se atiende a una familia necesitada que acude a nosotros solicitando ayuda, tiene lugar un encuentro entre los voluntarios de la obra social y las familias necesitadas.

El primer encuentro es único, y se debe cuidar especialmente, trabajando desde el amor y la igualdad con nuestros hermanos, que acuden a nosotros necesitados de ayuda material, y también de consuelo, comprensión, esperanza, ...

Tiene lugar una comunicación cercana desde la escucha y el respeto, sin juzgar

a nadie, sin importar su origen, credo, raza, ... sabiendo que todos somos hijos de Dios, y en ese momento, los voluntarios nos ponemos en su lugar y sentimos, lloramos y nos alegramos con ellos, estableciéndose en muchos casos, una auténtica relación fraternal.

En estos años, la Obra social se ha convertido en una gran familia, formada por los voluntarios y las familias atendidas, una gran familia que está abierta a toda la Parroquia, donde todos tenemos un lugar y nadie sobra, y donde, en el encuentro con nuestros hermanos necesitados, nos olvidamos de nosotros mismos al escuchar experiencias, costumbres, sus luchas por la vida, persecuciones, la nostalgia de huir de su casa y dejar a su familia, ... encuentros siempre con fe, esperanza y amor.

## Catequesis y educación

Fernando Urdiola



“Una vez más salió el sembrador a sembrar” (Mc 4, 3) para mirar al mundo desde la fe. Y se dio cuenta de que el distanciamiento entre el Evangelio y la cultura es el problema más grande de la Iglesia, hoy. Se preguntó a sí mismo: ¿Cómo superar tal reto? A lo que se respondió: Con una catequesis que sea una verdadera escuela de pedagogía cristiana, con un acentuado carácter misionero, y teniendo en cuenta siempre a sus destinatarios.

En su origen griego “katéchesis” significa: acción de instruir de viva voz. En su versión latina “catechismus” añade el componente doctrinal religioso al conjunto que se enseña. Así que, la catequesis y la cultura están perfectamente en-

trelazadas, porque se trata en los grupos y procesos, de dar a conocer a Dios en un entorno cada vez menos favorable. Por eso, catequesis es cultura, cuando se habla y se transmite a un Dios Padre bueno; cuando se habla y se transmite a Jesús, como su Hijo, que nos enseña la vía del amor; y cuando se habla y se transmite al Espíritu del Padre y del Hijo como el motor que nos da vida.

Aún te digo más. Catequesis es cultura en santa Engracia -de viva voz- cuando somos capaces de explicar con emoción su legado histórico-artístico: los sarcófagos de la santa y los protomártires de Zaragoza en la cripta; el imponente retablo de la fachada principal, el altar mayor o la pila bautismal del templo. Sí. Salgamos a sembrar para hablar de santa Engracia desde la cultura y la fe hoy.

## Agenda

### 2 MIÉRCOLES

**19.00 Imposición del escapulario** a los bautizados en 2021 en la misa de 7 de la tarde.

### 5 SÁBADO

**19.45 Visita guiada.** Apuntarse en la web [www.almamatermuseum.com/en-tramos-hasta-la-sacristia/](http://www.almamatermuseum.com/en-tramos-hasta-la-sacristia/) o acudir directamente a la entrada principal.

### 12 SÁBADO

**10.00 Jornada de donación de sangre.** Organizada por la cofradía y abierta a todos. Sala 38 (acceso por patio de San José).

### JORNADA DE LA VIDA CONSAGRADA

El 2 de febrero es el día de la vida consagrada. Es tradición que desde nuestra parroquia enviemos a los monasterios de vida contemplativa de la ciudad de Zaragoza, un roscón para que celebren el día de San Valero y las candelas necesarias para que realicen la procesión de la candelaria. Este año también les enviaremos un "Clavo de Santa Engracia" para cada una de las monjas, así como un ejemplar del folleto divulgativo que recoge nuestra historia.

Se trata de una muestra de cariño y agradecimiento a las monjas contemplativas que, habitualmente, rezan por nosotros y por nuestra parroquia. Sentimos la bendición de Dios, también, gracias a su oración.

### SE acogida

"Si tienes un problema, queremos ayudarte a resolverlo". Pide cita previa en el 976225879 o escríbenos a [se.acogida@basilicasantaengracia.es](mailto:se.acogida@basilicasantaengracia.es)



## El organista del papa en Santa Engracia

■ El pasado 5 de enero, víspera de la Epifanía del Señor, tuvimos el honor de contar en nuestra parroquia con la presencia de Josep Sole Coll (Sabadell, 1974) primer organista de la Basílica Papal de San Pedro del Vaticano, organista para la celebración de la liturgia del Santo Padre y profesor de la Schola Puerorum en la Capilla Sixtina. Durante algo más de media hora pudimos disfrutar con la interpretación de algunas de las piezas que durante la Navidad han acompañado las celebraciones litúrgicas del papa Francisco en el Vaticano. A continuación acompañó, con el órgano, la celebración de la Eucaristía.

Para este gran músico ser el organista titular del Vaticano es "una experiencia de enorme responsabilidad, porque las

ceremonias religiosas en las que toco son seguidas en todo el mundo por millones de personas, se toman como ejemplo musical, artístico y litúrgico. Pero también es algo que da muchas satisfacciones".

Para nosotros fue un auténtico regalo poder acogerle en nuestra parroquia y escucharle, especialmente, en el año que celebramos el trigésimo aniversario de la concesión del título de Basílica a Santa Engracia. Este título nos vincula más significativamente a la sede de Pedro. Este concierto fue posible gracias al compromiso y buen hacer de Esther Ciudad, coordinadora de los Ciclos de música de Santa Engracia, y que, junto con nuestro organista titular, Gregorio Lasierra ofrecen, con frecuencia, conciertos de órgano en nuestra parroquia.

### Horario curso pastoral

#### ■ Eucaristías

Diario: 10; 12.15; 19; 20.30.  
Domingos y Festivos:  
10; 12 (Parroquial);  
13.15 (Familias).  
19; 20.30 (Jóvenes).

■ **Exposición del Santísimo**  
18.30 - 20.30 (Cripta).

#### ■ Rosario

20 (Cripta).  
20.15 Bendición eucarística.

■ **Apertura y cierre templo**  
9.30 - 13.15 ; 17.30 - 21.  
Domingo tarde: 18.00 - 21.

#### ■ Confesiones

11 - 12.10; 18.30 - 20.20  
Salvo durante las celebraciones. En otros horarios preguntar en la sacristía.

#### ■ Despacho Parroquial

Martes y Jueves: 19.30 - 20.30.  
Viernes: 11 - 12.

#### ■ Encargo de misas y rosarios (sacristía)

11 - 13 y 18 - 20.30.

#### ■ Apertura y cierre Cripta

Lunes a sábado: 18 - 20.30.  
Domingo: 11-13.30 ; 18 - 20.30.

## IMPOSICIÓN DEL ESCAPULARIO



Durante el año 2021 hemos celebrado en Santa Engracia 162 bautizos, se trata del doble que el año anterior y es una cifra muy similar a los celebrados antes de la pandemia.

El próximo día 2 de febrero, fiesta de la Presentación de Jesús en el Templo, les invitamos a participar en la misa de 19h y, al final de la misma, se imponen los escapularios a los niños. Es una celebración llena de ternura en la que agradecemos el don de la vida y queremos expresar la cercanía de la parroquia con todas las familias.

El Escapulario del Carmen es un signo del amor maternal de la Virgen María, que nos acompaña y protege en todo momento y, particularmente, en los momentos de mayor necesidad. Al mismo tiempo se trata de una invitación a vivir, como María, con sencillez y siguiendo la enseñanza de Jesús. Llevándolo renovamos nuestro compromiso bautismal de revestirnos de Cristo, es signo de nuestra oración continua y de nuestra particular dedicación al amor y al servicio de la Virgen María.

### ORACIÓN

*Recibe este Escapulario, signo de una relación especial con María, la Madre de Jesús a quien te comprometes a imitar. Que este Escapulario te recuerde tu dignidad de cristiano, tu dedicación al servicio de los demás siguiendo los pasos de Jesucristo e imitando el ejemplo de María. Llévalo como señal de su protección...*